

Published on 27 Jul-2013



^ સિટી રિપોર્ટર. અમદાવાદ

[Enlarge Image](#)

ઇન્ડિયન ઇન્સ્ટિટ્યૂટ ઓફ ટેકનોલોજી ગાંધીનગરનાં પ્રો.રિટા કોઠારી અને પ્રો.શ્રિનિવાસ રેડ્ડી દ્વારા અનુવાદકોનાં કામને પ્રોત્સાહન આપવા અને તેમની અભિવ્યક્તિ થાય તે માટે નું આયોજન

આઇ.આઇ.ટીજી.કેમ્પસ ખાતે ૨૫ અને ૨૬મી જુલાઇએ કરવામાં આવ્યું હતું. જેનાં દ્વિતીય દિવસે વણામાલા વિશ્વનાથા અને રાંદા જલિલ દ્વારા વિશેની ચર્ચા કરવામાં આવી હતી. વિષય પર વાત કરતાં કલાસિક, મોડર્ન-કન્ટેમ્પરરી ટ્રાન્સલેટર અરુનવા સિન્હાએ કાલુ કે, આપણાં દેશમાં નાનપણથી ક્યારેય સાહિત્ય વિશેનું નોલેજ આપવામાં આવતું નથી. તો અચાનક ૨૨ વર્ષની ઉંમરે કેવી રીતે આપણે અપેક્ષા રાખી શકીએ કે તેમને સાહિત્યમાં રસ જાગી ઉઠે? તો આ પ્રશ્નનું સમાધાન લાવવા માટે આપણે આપણા મૂળ જ બદલવાં પડે. આપણા દેશમાં ૫૦ ટકા જનતા ૨૫ વર્ષની ઉંમર કરતાં વધુ છે. કેટલીક વખત હું યંગસ્ટર્સ સાથે સાહિત્યની વાત કરું અને પુછું કે બંગાળ વિશે શું જાણો છો? તો તેઓ કહે ટાગોર અને ચહેરા પર પ્રશ્નાર્થ ચિહ્નનાં ભાવો હોય છે. હું ઇરછું છું કે આજનું યુવાધન અને બાળકો સુધી ભારતીય સાહિત્ય પહોંચે.

બાળકોને નાનપણથી જ સાહિત્યનું નોલેજ આપો

નાં અંતિમ દિવસે , અને નામની બુકસ લોન્ચ કરાઇ